

Мытищинский муниципальный район

МБОУ « Лицей № 23»

Мастерская творчества.

Реализация ФГОС НОО по общекультурному направлению во
внеурочной деятельности.

(Из опыта работы)

Подготовила

Деева Е. А.

г. Мытищи,

2014- 2015г

В сентябре 2011 года я взяла первый класс. Мы начали обучение по Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования. В соответствии со Стандартом определены направления внеурочной деятельности: спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное. В образовательном стандарте внеурочная деятельность школьников рассматривается как деятельность, обладающая огромным потенциалом для создания воспитывающей и развивающей среды в образовательном учреждении, формирования различных сфер личности ребёнка, удовлетворения его познавательных потребностей и развития творческих способностей. Мы провели анкетирование родителей, результаты выявили заинтересованность в организации мастерской творчества детей, где основной вид деятельности – предметно - практическая деятельность. По общекультурному направлению я выбрала программу Т.Н. Просняковой «Художественное творчество: станем волшебниками». Учёными давно установлено, что активные физические действия пальцами благотворно влияют на весь организм. Развитие моторики создаёт предпосылки для становления многих психических процессов. Речевые области формируются под влиянием импульсов, поступающих от пальцев рук.

Целью данного курса является гармоничное развитие учащихся средствами художественного творчества.

Задачи:

- ✓ развить творческий потенциал детей средствами художественного труда;
- ✓ формировать прикладные умения и навыки;
- ✓ воспитывать интерес к активному познанию истории материальной культуры своего и других народов, уважительное отношение к труду.

В основе Стандарта лежит системно - деятельностный подход. Методологической основой курса также является системно - деятельностный подход.

Программа решает не только задачи художественного воспитания, но и развивает интеллектуально-творческий потенциал детей.

Каждому ребёнку предоставляется возможность для самореализации и самовыражения, познания и раскрытия собственных способностей, проявления инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

На уровне предметного содержания создаются условия для воспитания:

- трудолюбия - привитие детям уважительного отношения к труду, трудовых навыков и умений самостоятельного конструирования и моделирования изделий, навыков творческого оформления результатов своего труда;
- творческого отношения к учению, труду;
- формирования представлений об эстетических ценностях (восприятие красоты природы, эстетической выразительностью предметов рукотворного мира, эстетикой труда и трудовых отношений в процессе выполнения коллективных проектов);
- бережного отношения к природе, окружающей среде (в процессе работы с природным материалом, создания из различного материала образов картины природы, животных);
- ценностного отношения к здоровью (освоение приёмов безопасной работы с инструментами, понимания необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга).

На занятиях мы используем книги серии «Любимый образ»: «Бабочки», «Собачки», «Кошки», «Цветы», «Деревья», рабочие тетради «Школа волшебников» (1 класс), «Волшебные секреты» (2 класс), «Бумажное волшебство» (3класс). Самара: Издательство «Учебная литература»:Издательский дом «Фёдоров», 2013.

Работа в творческой мастерской позволяет интегрировать предметные области для формирования целостной картины мира и развития универсальных учебных действий.

В процессе работы дети строят геометрические фигуры, выполняют разметку разными инструментами, выполняют расчёты. Создают образы животного и растительного мира, сочиняют истории, учатся представлять свою работу одноклассникам.

В тетрадях имеются развивающие задания поискового и творческого характера, позволяя развивать исследовательские навыки.

Тетрадь содержит задания, направленные на активный поиск новой информации - в книгах, словарях, справочниках (примеры). Передача учебной информации производится рисунками, схемами, выкройками, чертежами. Это позволяет формировать информационную грамотность детей.

Повышению мотивации способствует создание положительного эмоционального фона, у ребёнка возникает желание творить, при этом легче усваиваются навыки и приёмы, активизируются фантазия и изобретательность. Пособия содержат разного рода информацию, расширяющую представления об изображаемых объектах, позволяющую анализировать и определять целевое назначение поделки.

Начинаются занятия с изучения правил работы с бумагой и экспериментирования. Мы с ребятами играли в игры «Превращалка» и «Мастерилка». Ребята представляли себя волшебниками, у которых есть волшебная палочка. Они проявляли свою фантазию, представляя, во что можно превратить бумажный лист. Свои идеи зарисовывали в тетради. Методом эксперимента установили, что бумагу можно сгибать, обрывать, складывать, сминать и т. д. Создавали образы из получившихся деталей.

На первом этапе занятий ребёнок наблюдает, анализирует изображение поделки, пытается определить из каких материалов она выполнена, и как выполнена. Далее он определяет основные этапы работы, их последовательность, обучаясь при этом навыкам самостоятельного планирования своих действий. В большинстве случаев этапы работы показаны в пособиях в виде схем и рисунков. Но дети могут предлагать и свои варианты.

Ребята могут изготавливать изделия, повторяя образец, могут вносить в него частичные изменения или выбрать задание на творческое воображение, где ребёнок встаёт перед необходимостью создать собственный образ и воплотить его в изделии. (Пример)

Завершающим этапом темы является оценка своих достижений. Дети заполняют таблицу «Мои достижения». (Слайд) Они оценивают свою работу по следующим показателям: количество идей, количество деталей, способ выполнения (по картинке, по своему замыслу, коллективно), композиция, аккуратность, сложность работы, мои чувства. За один раз не больше четырёх. Вид записи – звездочки или значки- символы - ребёнок выбирает самостоятельно. (Слайд) Таким образом, исследуя различные критерии оценки процесса и результата, каждый ребёнок имеет возможность найти свои сильные стороны, почувствовать свою уникальность.

На занятиях я часто использую групповую форму работы. Работая совместно, ребята распределяют роли, определяют функции каждого члена группы, планируют деятельность. Работа в группах позволяет дать каждому ребёнку эмоциональную и содержательную поддержку. Дети учатся общаться, отстаивать свою точку зрения, слышать и принимать мнение другого, приобретают навыки сотрудничества и взаимопомощи. Таким образом, получают опыт использования коммуникативных универсальных учебных действий. (Показ работ)

Ребята работают не только в классе. Мы выезжаем на экскурсии и участвуем в мастер - классах.

Мы посетили Центр детского творчества в Москве. На осенних каникулах Центр проводит «Неделю игры и игрушки». В рамках мероприятия была организована выставка детских поделок, которые мы посетили, также ребята приняли участие в игровой программе и мастерили игрушку. (Фото)

Мы были в г.Сергиев – Посад в Детском культурно - досуговом центре «Наследие». Участвовали в мастер – классе, делали тряпичную куклу. (Фото)

В Сергиевом – Посаде посетили музей «Ёлочных украшений». Наблюдали за работой мастеров по изготовлению и росписи ёлочных украшений. Участвовали в мастер-классе по росписи ёлочной игрушки.

В прошлом году ездили в музей на Жостовскую фабрику декоративной росписи. Участвовали в мастер - классе по росписи подносов.

Важнейшим условием развития способностей детей и одним из главных показателей успешности достигнутых результатов является участие ребят в различных формах внеклассной работы. Мои ребята принимают участие в различных конкурсах. Осенью проводим конкурс поделок из природного материала. Поделками детей был украшен класс к празднику Осени. В прошлом году представили свои работы на школьную выставку. Несколько работ детей украсили нашу библиотеку. Творческие работы украшают наш класс к праздникам: 8 Марта, День матери. (Фото) В прошлом году ёлку в классе украшали игрушками, сделанными своими руками. Мы приняли участие в районном конкурсе « Мастерская Деда Мороза». Савельева Лиза заняла 1 место. Своими руками дети делают подарки для мам и для пап, открытки ко дню рождения одноклассников. В прошлом учебном году в конкурсе Черкашина Юлия заняла 1 место.

Результативностью своей работы считаю также высокий уровень удовлетворённости родителей организацией работы по данному направлению.

Хорошие показатели успеваемости и участие в конкурсах позволили нам занять 3 место в конкурсе «Лучший 4 класс».

Дети- это великие мыслители, фантазёры и мечтатели, исследователи и открыватели окружающего мира, и в каждом ребёнке заложены свои способности и таланты, которые необходимо вовремя открыть и дать возможность реализовать. Работа по данному направлению будет продолжаться дальше.